**Муниципальное общеобразовательное учреждение**

**«Ключевская средняя общеобразовательная школа»**

*Приложение*

 *к к адаптированной образовательной программе основного общего образования для обучающихся с ЗПР МОУ «Ключевская СОШ»*

**ПРИЛОЖЕНИЕ**

***ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ***

 ***«РУССКИЙ ЯЗЫК»***

с.Ключи,2020

**3.Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой тем**

**5 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № урока | **Наименование раздела****Тема урока** | **Количество часов** |
|
| **Тема 1: Введение. Общие сведения о языке.** | **3** |
| 1. | ИОТ №001 «Вводный инструктаж». Введение. Повторение изученного в курсе 4 класса. Особенности учебного комплекса В.В. Бабайцевой, Л.Д. Чесноковой и др. Структура и задачи курса русского языка. | 1 |
| 2. | Роль языка в жизни общества. Общие сведения о русском языке. Повторение изученного материала в 4 классе. | 1 |
| 3. | *Р/Р. Для чего людям нужна речь?**Как различают формы речи.*  | 1 |
| **Тема 2: Вводный курс. Орфография.** | **8** |
| 4. | Орфограмма. | 1 |
| 5. | Правописание безударных гласных в корне слова. | 1 |
| 6. | Правописа­ние безударных гласных в приставках. Словарный диктант. | 1 |
| 7. | Правописание гласных и, у, а после шипящих. | 1 |
| 8. | Правописание глухих и звонких согласных в корне слова. | 1 |
| 9. | Правописание непроизносимых и удвоенных согласных в корне слова. | 1 |
| 10. | Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Ор­фография» | 1 |
| 11. | Анализ результа­тов контрольного диктанта и работа над ошибками | 1 |
| **Тема 3: Вводный курс. Морфология и орфография.** | **23** |
| 12. | Части речи. Самостоятельные и служебные части речи | 1 |
| 13. | Имя существительное. Морфологические признаки имени существительного. | 1 |
| 14. | Всероссийская проверочная работа. | 1 |
| 15. | Имя существительное. Правописание падежных окончаний существительных. | 1 |
| 16. | Имя прилагатель­ное как часть речи. Морфологические признаки прилагательного. Имя прилагательное. Связь имени прилагательного с именем существительным. | 1 |
| 17. | Всероссийская проверочная работа. | 1 |
| 18. | *Р/Р. Что такое диалог и монолог?* | 1 |
| 19. | Глагол как часть речи. Неопределенная форма глагола. | 1 |
| 20. | Изменение глагола по временам. Орфограмма «Гласная в суффиксе глагола прошедшего времени» | 1 |
| 21. | Спряжение глагола. Правописание безударных личных окончаний глаголов. | 1 |
| 22. | Буква ь в глаголах 2 лица единственного числа. Словарный диктант. | 1 |
| 23. | Правописание НЕ с глаголами. Орфограмма «ТЬСЯ-ТСЯ в глаголах» | 1 |
| 24. | Контрольный диктант по теме «Морфология и орфография» | 1 |
| 25. | Анализ контрольного диктанта. | 1 |
| 26. | *Р.Р. Как вести беседу?* | 1 |
| 27. | Наречие. Различение наречий по вопросу. | 1 |
| 28. | Правописание наиболее употребительных наречий. | 1 |
| 29. | Местоимение как часть речи.Личные местоимения | 1 |
| 30. | Притяжательные, вопросительные и неопределенные местоимения. | 1 |
| 31. | Орфограмма «Дефис в неопределенных местоимениях». | 1 |
| 32. | Служебные части речи. Предлоги. Союзы. | 1 |
| 33. | Частица как служебная часть речи. Правописание частиц | 1 |
| 34. | Итоговый урок по разделу «Морфология и орфография». Проверочный тест. | 1 |
| **Тема 4: Вводный курс. Синтаксис и пунктуация** | **38** |
| 35. | Понятие о синтаксисе и пунктуации | 1 |
| 36. | Пунктуационный разбор предложения | 1 |
| 37. | *Р/Р Что такое текст? Что значит писать и говорить на тему?* | 1 |
| 38. | Предложение как единица текста. Грамматическая основа предложения. | 1 |
| 39. | Виды предложений по цели высказывания. | 1 |
| 40. | Невосклицательные и восклицательные предложения. | 1 |
| 41. | *Р/Р Выборочное изложение описательного характера* | 1 |
| 42. | Работа над ошибками. Главные и второстепенные члены предложения | 1 |
| 43. | Главные члены предложения. Подлежащее. | 1 |
| 44. | Главные члены предложения. Сказуемое. | 1 |
| 45. | Тире между подлежащим и сказуемым. | 1 |
| 46. | *Р.Р. Подготовка к домашнему сочинению.* | 1 |
| 47. | Второстепенные члены предложения. Определение. | 1 |
| 48. | Дополнение как второстепенный член предложения. | 1 |
| 49. | Обстоятельство как второстепенный член предложения. | 1 |
| 50. | Контрольное тестирование по теме «Синтаксис и пунктуация» | 1 |
| 51. | Анализ контрольного тестирования. Словосочетание. | 1 |
| 52. | Сочинительные и подчинительные словосочетания. | 1 |
| 53. | Словосочетания в предложении. | 1 |
| 54. | Предложения с однородными членами. Знаки препинания в предложениях с однородными членами. | 1 |
| 55. | Обобщающие слова перед однородными членами. Пунктуация в предложениях с однородными членами. | 1 |
| 56. | *Р/Р Главное в тексте — идея, основная мысль.* | 1 |
| 57. | *Р.Р. Изложение, близкое к тексту.* | 1 |
| 58. | Работа над ошибками. Обращение. Знаки препинания в предложении с обращением. | 1 |
| 59. | *Р.Р. Обращение как средство связи предложений в тексте.* | 1 |
| 60. | Предложения с вводными словами | 1 |
| 61. | Знаки препинания в предложениях с вводными словами. | 1 |
| 62. | Сложные предложения: союзные и бессоюзные. | 1 |
| 63. | Сложносочиненные предложения. | 1 |
| 64. | Сложноподчиненные предложения. | 1 |
| 65. | Знаки препинания в сложном предложении. Союзы в сложном предложении | 1 |
| 66. | *Р/Р . Для чего нужен план?* | 1 |
| 67. | Предложения с прямой речью **.**Знаки препинания в предложениях с прямой речью. | 1 |
| 68. | Диалог. Оформление диалога на письме. | 1 |
| 69. | Систематизация и обобщение изученного по теме «Синтаксис и пунктуация». | 1 |
| 70. | Контрольный диктант по теме «Синтаксис и пунктуация» | 1 |
| 71. | Анализ результатов контрольного диктанта и работа над ошибками**.** *Р.Р. Как связать предложения в тексте?* | 1 |
| 72. | *Р/Р .Способы связи предложений в тексте.* | 1 |
| **Тема 5: Основной курс русского языка. Понятие о литературном языке.** | **1** |
| 73. | Русский язык-один из богатейших языков мира. Понятие о литературном языке. | **1** |
| **Тема 6: Фонетика. Графика. Орфография. Орфоэпия.** | **21** |
| 74. | Звуки речи. | 1 |
| 75. |  Р/Р . Учитесь выразительно читать. Повторение: текст. | 1 |
| 76. | Звуки речи и буквы. Алфавит. Повторение: однородные члены предложения.  | 1 |
| 77. | Гласные и согласные звуки. Слог. Правила переноса слов. | 1 |
| 78. | Ударение. Его особенности в русском языке. | 1 |
| 79. | Орфограмма. Типы орфограмм. | 1 |
| 80. | Безударная гласная в корнях слова. Повторение: главные члены предложения. | 1 |
| 81. | Буквы *о* и *ё* после шипящих в корнях слов. | 1 |
| 82 | Правописание мягкого знака после шипящих на конце слова. Словарный диктант. | 1 |
| 83. | Буквы *и* и *ы* после *ц* в корнях слов.Повторение: знаки препинания при однородных членах предложения. | 1 |
| 84. | Звонкие и глухие согласные, их обозначение на письме. Позиционное чередование согласных по глухости-звонкости. | 1 |
| 85. | Правописание парных звонких и глухих согласных. | 1 |
| 86. | Р*/Р Текст и фрагменты текста.* Повторение: синонимы. | 1 |
| 87. | Непроизносимые согласные. | 1 |
| 88. | Твердые и мягкие согласные. Обозначение мягкости согласных с помощью Ь. | 1 |
| 89. |  Значение букв *е*, *ё*, *ю*, *я.* Повторение: главное в тексте — идея, основная мысль. | 1 |
| 90. | Правописание разделительных Ъ и Ь знаков. | 1 |
| 91. | *Р.Р. Всегда ли мы читаем одинаково?* Повторение: план текста. | 1 |
| 92. | Систематизация и повторение изученного по теме «Фонетика. Графика. Орфография. Орфоэпия» | 1 |
| 93. | Р.Р. Звукопись как одно из выразительных средств русского языка. | 1 |
| 94. | Контрольный диктант по теме «Фонетика. Орфография». | 1 |
| **Тема 7: Морфемика. Словообразование. Орфография.** | **48** |
| 95. | Анализ контрольного диктанта. Понятие о морфемике. | 1 |
| 96. | Морфемика и орфография. | 1 |
| 97. | Основа слова и окончание. | 1 |
| 98. | Окончание слова. | 1 |
| 99. | Корень слова**.** Орфографический диктант. | 1 |
| 100. | Этимологический анализ слов. Старт исследовательского проекта «Путешествие в слово» | 1 |
| 101. | Приставки. | 1 |
| 102. | Суффиксы. | 1 |
| 103. | Морфемный разбор слова. | 1 |
| 104. | *Р/Р.Стили речи. Разговорный стиль. Изложение текста с из­менением лица.* | 1 |
| 105. | Чередование гласных звуков в корнях слов | 1 |
| 106. | Чередование полногласных и неполногласных сочетаний. | 1 |
| 107. | Элементы этимологического анализа слова. | 1 |
| 108. | *Р.Р. Подготовка к домашнему сочинению о слове.* | 1 |
| 109. | *Р.Р. Книжные стили речи. Научный стиль.* | 1 |
| 110. | Правописание безударных гласных в корне слова. | 1 |
| 111. | Правописание корней с чередованием гласных А-О. | 1 |
| 112. | Правописание корней с чередованием гласных А-О в корнях –ЛАГ-ЛОЖ-. | 1 |
| 113. | Правописание гласных в корнях –КАС-КОС-. | 1 |
| 114. | Закрепление правописания корней –ЛАГ-ЛОЖ-; -КОС-КАС-. | 1 |
| 115. | Правописание гласных А-О в корнях –РАСТ-РАЩ-РОС-. | 1 |
| 116. | Правописание гласных А-О в корнях –ГАР-ГОР; -ЗАР-ЗОР-.\ | 1 |
| 117. | Правописание корней с чередованием гласных Е-И, А-Я, -ИМ – ИН. | 1 |
| 118. | Контрольное тестирование по теме «Морфемика. Словообразование. Орфография». | 1 |
| 119. | Анализ контрольного тестирования. *Р.Р. Стили речи. Художественный стиль.* | 1 |
| 120. | Р.Р. Метафора. Олицетворение. | 1 |
| 121. | Правописание согласных и гласных в приставках. Словарный диктант. | 1 |
| 122. | Правописание приставок, оканчивающихся на –З-С. | 1 |
| 123. | Закрепление правописания приставок, оканчивающихся на –З-С-. | 1 |
| 124. | Правописание приставок –РОЗ- РОС-, -РАЗ- РАС-.Правописание приставок, оканчивающихся на –З-С-. | 1 |
| 125. | Буквы *ы — и* после приставок**,** оканчивающихся на согласный. | 1 |
| 126. | Закрепление правописания буквы –Ы- после приставок, оканчивающихся на согласный. | 1 |
| 127. | Р*/Р Изложение, близкое к тексту*. | 1 |
| 128. | Правописание приставок *–ПРИ-ПРЕ-.* | 1 |
| 129. | Буква –И- в приставке –ПРИ-. | 1 |
| 130 | Буква –Е- в приставке –ПРЕ-. | 1 |
| 131. | Правописание приставок в слове. | 1 |
| 132. | *Р.Р. Типы речи.* | 1 |
| 133. | Контрольный диктант по теме «Морфемика. Словообразование. Орфография» . | 1 |
| 134. | Анализ диктанта и работа над ошибками. Словообразование. | 1 |
| 135. | Словообразование. Основные способы образования слов. | 1 |
| 136. | Сложные и сложносокращенные слова. | 1 |
| 137. | *Р/Р Типы речи****.*** | 1 |
| 138. | Систематизация и обобщение изученного в разделе «Морфемика. Словообразование, Орфография». | 1 |
| 139. | Практикум по теме «Морфемика. Орфография». | 1 |
| 140. | *Р.Р. Повествование.* | 1 |
| 141. | Р.Р. Сочинение-рассказ по картинкам. | 1 |
| 142. | Практическая работа «История рождения слова». | 1 |
| **Тема 8: Лексикология. Фразеология.** | **24** |
| 143. | Словарное богатство русского языка. | 1 |
| 144. | *Р.Р. Наш помощник – толковый словарь. Практическая работа.* | 1 |
| 145. | Лексическое значение слова. Основные способы толкования слов. | 1 |
| 146. | Однозначные и многозначные слова. | 1 |
| 147. | Прямое и переносное значение слова. | 1 |
| 148. | *Р.Р. Выборочное изложение.* | 1 |
| 149. | Омонимы. | 1 |
| 150. | Синонимы**.** Синонимический ряд. | 1 |
| 151. | Антонимы | 1 |
| 152. | Текстообразующая роль синонимов и антонимов. Лексический разбор слова. | 1 |
| 153. | Лингвистическая игра «Знатоки лексики». | 1 |
| 154. | *Р/Р. Для чего нужны синонимы и антонимы? Практическая работа.* | 1 |
| 155. | Контрольная работа по теме «Лексика и фразеология». | 1 |
| 156. | Анализ контрольной работы. | 1 |
| 157. | Слова общеупотребительные и ограниченные в употреблении. | 1 |
| 158. | Архаизмы. Историзмы. Неологизмы. | 1 |
| 159. | Р.Р. Как описать предмет? | 1 |
| 160. | Исконно русские слова и заимствованная лексика | 1 |
| 161. | Старославянизмы. Их стилистические функции. | 1 |
| 162. | Нейтральные и стилистически окрашенные слова. Сфера их употребления. | 1 |
| 163. | Р/Р Как описать животное? Сочинение. | 1 |
| 164. | Фразеология как раздел лексикологии.*Р.Р. Основные выразительные средства лексики и фразеологии.* | 1 |
| 165. | *Р.Р. Текст. Лексические средства связи предложений в тексте.* | 1 |
| 166. | Практическая работа «Анализ текста». | 1 |
| **Тема 9: Повторение.** | **4** |
| 167. | Повторение изученного по теме «Орфография и пунктуация».Знаки препинания в простом и сложном предложении. | 1 |
| 168. | **Контрольный диктант. Урок контроля.** | 1 |
| 169. | Анализ контрольного диктанта. | 1 |
| 170. | Повторение. Сложные вопросы орфографии. Лингвистическая игра «Знатоки русского языка» | 1 |

**6 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ урока** | **Тема урока** | **Количество** **часов** |
| 1 | ИОТ № 001. Вводный инструктажРусский язык – один из богатейших языков мира | 1 |
| 2-3 | Синтаксис и пунктуация | 2 |
| 4 | Фонетика и орфоэпия | 1 |
| 5-6 | Орфография. Нормы орфографии | 2 |
| 7 | Морфемика | 1 |
| 8-9 | Лексика | 2 |
| 10 | Входная контрольная работа | 1 |
| 11 | Анализ контрольной работы Р/Р Признаки текста | 1 |
| 12 | Р/Р Темы широкие и узкие | 1 |
| 13-14 | Р/Р Изложение близкое к тексту | 2 |
| 15 | Самостоятельные и служебные части речи | 1 |
| 16 | Слово и его форма | 1 |
| 17 | Имя существительное как самостоятельная часть речи. Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные | 1 |
| 18 | Собственные и нарицательные имена существительные | 1 |
| 19 | Род имён существительных. Существительные общего рода. | 1 |
| 20 | Число имен существительных. Имена существительные, которые имеют форму только множественного числа | 1 |
| 21 |  Имена существительные, имеющие только форму единственного числа. | 1 |
| 22 | Падеж и склонение имён существительных. Склонение существительных в единственном числе. Особенности склонения существительных на ИЕ, ИЙ, ИЯ | 1 |
| 23 | Склонение существительных во множественном числе | 1 |
| 24 | Р.Р Сравнение. Творительные сравнения. | 1 |
| 25 | Разносклоняемые существительные.Несклоняемые существительные. | 1 |
| 26 | ВПР. | 1 |
| 27-28 | Р.Р. Простой и сложный план | 2 |
| 29 | Словообразование имён существительных. Образование существительных c помощью суффиксов | 1 |
| 30 | Гласные в суффиксах существительных ЕК, ИК | 1 |
| 31-32 | Выразительные средства речи. Сравнение, метафора, эпитет. Использование их в речи | 2 |
| 33 | Правописание О – Ё после шипящих и Ц в окончаниях и суффиксах существительных. | 1 |
| 34 | Образование существительных при помощи приставок. Правописание НЕ с существительными | 1 |
| 35 | Образование имён существительных при помощи сложения | 1 |
| 36-37 | Систематизация и обобщение изученного по теме «Имя существительное» | 2 |
| 38  | Контрольная работа по теме «Имя существительное» | 1 |
| 39 | Анализ контрольной работы. Работа над ошибками | 1 |
| 40 | Р.Р Сочинение по картине | 1 |
| 41 | Глагол как часть речи. Понятие о глаголе. | 1 |
| 42 | Морфологические признаки глагола | 1 |
| 43 | Правописание НЕ с глаголами | 1 |
| 44-45 | Выборочное изложение | 2 |
| 46-47 | Инфинитив | 2 |
| 48 | Возвратные глаголы. Категория переходности и непереходности. | 1 |
| 49 | Правописание ТЬСЯ, ТСЯ в глаголах | 1 |
| 50 | Виды глагола | 1 |
| 51 | Образование видов глагола | 1 |
| 52 | Правописание корней с чередованием звуков. Чередование гласных и согласных в корнях при образовании глаголов и их форм. | 1 |
| 53 | Наклонения глаголов. Изъявительное наклонение. | 1 |
| 54 | Р.Р. Лексические средства связи предложений в тексте. Описательный оборот. | 1 |
| 55 | Времена глагола | 1 |
| 56 | Прошедшее время | 1 |
| 57-58 | Настоящее и будущее время  | 2 |
| 59 | Р.Р. Официально – деловой стиль речи | 1 |
| 60 | Лицо и число глагола | 1 |
| 61 | Спряжение глаголов | 1 |
| 62 | Окончания глаголов 1-2 спряжения. Правописание безударной гласной в личных окончаниях глаголов | 1 |
| 63 | Контрольная работа | 1 |
| 64 | Анализ контрольной работы.Р.Р Рассказ | 1 |
| 65 | Разноспрягаемые глаголы | 1 |
| 66-67 | Условное наклонение | 2 |
| 68-69 | Повелительное наклонение | 2 |
| 70 | Безличные глаголы | 1 |
| 71-72 | Р/Р. Сочинение в жанре рассказа «Как я однажды…» | 2 |
| 73 | Словообразование глаголов | 1 |
| 74 | Правописание суффиксов глаголов. Использование суффиксов для образования глаголов несовершенного вида | 1 |
| 75 | Правописание суффиксов глаголов –ОВА- (-ЕВА-), -ЫВА- (-ИВА-) | 1 |
| 76 | Систематизация и обобщение изученного по теме «Глагол» | 1 |
| 77 | Диагностическая контрольная работа | 1 |
| 78 | Контрольная работа по теме «Глагол» | 1 |
| 79 | Анализ контрольной работы. | 1 |
| 80 | Р/Р Изложение, близкое к тексту  | 1 |
| 81 | Имя прилагательное как часть речи, понятие о прилагательном | 1 |
| 82 | Роль прилагательных в тексте, употребление в речи | 1 |
| 83 | P/P. Описание природы. Зима | 1 |
| 84 | Разряды прилагательных по значению  | 1 |
| 85 | Разряды прилагательных, их смысловые и грамматические отличия | 1 |
| 86 | Полные и краткие имена прилагательные  | 1 |
| 87 | Правописание кратких имен прилагательных с основой на шипящую  | 1 |
| 88 | Склонение полных прилагательных. Правописание безударных окончаний имен прилагательных. Повторение: типы текста, основная мысль текста.  | 1 |
| 89  | Склонение полных прилагательных. Буквы О-Е после шипящих в окончаниях прилагательных. Повторение: фонетический разбор слова  | 1 |
| 90-91 | P/P. Сжатое изложение от 3-его лица по повести А.С.Пушкина «Станционный смотритель». Повторение: стили русского языка, типы текстов | 2 |
| 92 | Притяжательные прилагательные с суффиксом –ИЙ. Повторение: морфемный разбор слова | 1 |
| 93 | Притяжательные прилагательные с суффиксами –ИН-(-ЫН-), -ОВ- (-ЕВ-).Повторение: морфемный разбор слова | 1 |
| 94-95 | P/P. Сочинение описание по картине К.Ф.Юона «Русская зима. Лигачево».Повторение: виды плана | 2 |
| 96 | Степени сравнения прилагательных. Значение, образование и изменение прилагательных в форме сравнительной степени. Повторение: синтаксический разбор предложения | 1 |
| 97 | Степени сравнения прилагательных. Значение, образование и изменение прилагательных в форме превосходной степени. Повторение: строение простого и сложного предложений  | 1 |
| 98 | Степени сравнения прилагательных. Повторение: виды сложного предложения  | 1 |
| 99 | Словообразование прилагательных с помощью суффиксов. Образование прилагательных от имен существительных с помощью –ОВ-(-ЕВ-). Повторение: обращение | 1 |
| 100-101 | Буквы Н и НН в суффиксах прилагательных. Повторение: морфемный разбор слова, знаки препинания в предложениях с обращением | 2 |
| 102 | Образование прилагательных с помощью суффиксов К, (СК). Повторение: вводные слова | 1 |
| 103 | Образование прилагательных с помощью приставок. Повторение: вводные слова в предложении | 1 |
| 104 | Слитное и раздельное написание НЕ с именами прилагательными. Повторение: синтаксический разбор предложения, морфологический разбор | 1 |
| 105 | Р/Р Выборочное изложение, Повторение: основная мысль текста | 1 |
| 106 | Образование прилагательных сложением основ. Правописание соединительных гласных в сложных словах. Повторение: морфологический разбор | 1 |
| 107 | Слитное и дефисное написание сложных прилагательных. Повторение: синонимы, антонимы | 1 |
| 108-109 | Р.Р Описание помещения. Повторение: типы речи, основная мысль текста | 2 |
| 110-112 | Систематизация и обобщение изученного по теме «Имя прилагательное». Повторение: морфологический разбор | 3 |
| 113 | Контрольная работа по теме «Имя прилагательное» | 1 |
| 114 | Анализ контрольной работы. Работа над ошибками. Повторение: виды разборов (1,2,3,4) | 1 |
| 115 | Имя числительное как часть речи. Повторение: части речи | 1 |
| 116 | Роль числительных в речи. Повторение: предложения с прямой речью | 1 |
| 117 | Простые, сложные и составные числительные. Повторение: предложения с прямой речью | 1 |
| 118 | Правописание числительных. Мягкий знак на конце и в середине числительных. Повторение: мягкий знак на конце существительных и глаголов | 1 |
| 119-120 | Количественные числительные. Склонение количественных числительных. Повторение: морфологический разбор существительных | 2 |
| 121 | Р.Р. Рассказ на основе картины, включающей описание. Повторение: типы речи | 1 |
| 122-123 | Собирательные числительные. Повторение: предложения с прямой речью | 2 |
| 124 | Порядковые числительные. Повторение: предложения с обращением и вводными словами | 1 |
| 125 | Порядковые числительные. Употребление порядковых числительных. Повторение: морфемный разбор слова | 1 |
| 126 | Дробные числительные. Повторение: фразеологизмы в речи | 1 |
| 127-129 | Систематизация и обобщение изученного по теме «Имя числительное». Повторение: служебные и самостоятельные части речи. | 3 |
| 130 | Контрольная работа по теме «Имя числительное» | 1 |
| 131 | Анализ контрольной работы. Работа над ошибками. Повторение: виды разборов (1,2,3,4) | 1 |
| 132 | Р.Р. Описание книги. Повторение: типы речи, основная мысль текста | 1 |
| 133 | Наречие как часть речи. Повторение: синтаксический разбор осложненного предложения | 1 |
| 134 | Смысловые группы наречий. Повторение: предложения с прямой речью | 1 |
| 135 | Роль наречий в речи. Употребление наречий для связи предложений в тексте. Повторение: знаки препинания в предложениях с прямой речью | 1 |
| 136-137 | Степени сравнения наречий. Повторение: морфемный разбор | 2 |
| 138 | Образование наречий с помощью приставок и суффиксов. Правописание не с наречиями. Повторение: правописание приставок | 1 |
| 139 | Правописание НЕ с наречиями. Повторение: синонимы, антонимы | 1 |
| 140 | Р.Р. Рассуждение в различных стилях речи. Повторение: типы речи, основная мысль текста | 1 |
| 141 | Правописание гласных после шипящих на конце наречий. Н и НН в наречиях на О – Е. Повторение: пословицы и поговорки, их значение | 1 |
| 142 | Написание О – А на конце наречий с приставками ИЗ, ДО, С, В, НА, ЗА. Повторение: виды разборов (1,2,3,4) | 1 |
| 143 | Р.Р. Сочинение рассуждение на грамматическую тему. Повторение: основная мысль текста | 1 |
| 144-145 | Правописание дефиса в наречиях. Повторение: части речи | 2 |
| 146-147 | Образование наречий путём перехода слов из одной части речи в другую.Повторение: виды орфограмм | 2 |
| 148-149 | Правописание Ь на конце наречий после шипящих. Повторение: знаки препинания а осложненных предложениях | 2 |
| 150 | Изложение текста – рассуждения художественного стиля. Повторение: стили речи, типы текстов | 1 |
| 151-152 | Слова состояния, их значение и употребление. Повторение: предложения с прямой речью | 2 |
| 153-154 | Систематизация и обобщение изученного по теме «Наречие» | 2 |
| 155 | Контрольная работа по теме «Наречие» | 1 |
| 156 | Работа над ошибками. Анализ контрольной работы | 1 |
| 157 | Р.Р. Как создать киносценарий | 1 |
| 158 |  Местоимение как часть речи | 1 |
| 159 | Употребление местоимений в речи | 1 |
| 160-161 | Личные местоимения  | 2 |
| 162-163 | Притяжательные местоимения | 2 |
| 164 | Возвратное местоимение «себя» | 1 |
| 165 | Вопросительные местоимения | 1 |
| 166 | Относительные местоимения  | 1 |
| 167 | Неопределенные местоимения  | 1 |
| 168 | Отрицательные местоимения  | 1 |
| 169 | Правописание НЕ и НИ в отрицательных местоимениях  | 1 |
| 170-171 | Определительные местоимения | 2 |
| 172-173 | Указательные местоимения | 2 |
| 174 | Р.Р Морфологические средства связи предложений в тексте | 1 |
| 175-176 | Систематизация и обобщение изученного по теме «Местоимение» | 2 |
| 177 | Контрольная работа по теме «Местоимение» | 1 |
| 178-179  | Всероссийская проверочная работа | 2 |
| 180 | Анализ контрольной работы. Работа над ошибками | 1 |
| 181 | Р.Р. Сочинение по картине | 1 |
| 182 | Части речи в русском языке | 1 |
| 183 | Словообразование самостоятельных частей речи | 1 |
| 184 | Употребление знаменательных частей речи | 1 |
| 185 | Правописание НЕ с различными частями речи | 1 |
| 186 | Н и НН в суффиксах существительных, прилагательных и наречиях на -О | 1 |
| 187 | Правописание сложных слов | 1 |
| 188 | Гласные О, Е, Ё в разных частях слова после шипящих | 1 |
| 189 | P/P. Текст, его признаки  | 1 |
| 190 | Гласные в окончаниях слов | 1 |
| 191 | Правописание буквы Ь на конце слов после шипящих в разных частях речи | 1 |
| 192 | Орфоэпические нормыЛексические, синтаксические и пунктуационные нормы русского языка  | 1 |
| 193 | Словари русского языка. Отражение норм в русском литературном языке в разных тип лингвистических словарей | 1 |
| 194 | Итоговая контрольная работа | 1 |
| 195 | Анализ контрольной работы. Работа над ошибками | 1 |
|  | Итого: | 195 |

 **7 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№****урока** | **Раздел, тема** | **Количество****часов** |
| 1 |  ИОТ № 001. Вводный инструктаж.Общие сведения о языке. | 1 |
| 2 | Повторение в начале года. Морфология. | 1 |
| 3 | Правописание имен существительных и прилагательных | 1 |
| 4 | Правопи­сание гла­гола и на­речия | 1 |
| 5 | Знаки препинания в простом осложненном предложении | 1 |
| 6 | Входная контрольная работа | 1 |
| 7 | Анализ контрольной работы.Работа над ошибками | 1 |
| 8 | Р.Р. Текст. Типы речи. Стили речи.Виды речевой деятельности | 1 |
| 9 | Вопрос о причастии в системе частей речи | 1 |
| 10 | Морфологические и синтаксические признаки причастий | 1 |
| 11 | Признаки прилагательного у причастия | 1 |
| 12 | Признаки глагола у причастия | 1 |
| 13 | ВПР | 1 |
| 14-16 | Причастный оборот | 3 |
| 17-18 | Описание общего вида местности | 2 |
| 19 | Знаки препинания в предложении с причастным оборотом | 1 |
| 20-21 | Правописание НЕ с причастиями | 2 |
| 22 | Действительные и страдательныепричастия | 1 |
| 23-24 | Образование и правописание действительныхпричастий настоящего времени | 2 |
| 25-26 | Образование и правописание страдательных причастий настоящего времени | 2 |
| 27-28 | Описание действий | 2 |
| 29-30 | Образование и правописание действительных причастий прошедшего времени | 2 |
| 31 | Образование и правописание страдательных причастий прошедшего времени | 1 |
| 32 | Культура речи | 1 |
| 33 | Правописание Е-Ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени | 1 |
| 34 | Правописание гласных перед Н-НН | 1 |
| 35-36 | Краткие причастия | 2 |
| 37 | НЕ с краткими и полными причастиями | 1 |
| 38-40 | Правописание НН в причастиях | 3 |
| 41-42 | Рассказ на основе услышанного | 2 |
| 43-44 | Системати­зация и обобщение изученного по теме «Причас­тие» | 2 |
| 45 | Контрольная работа по теме «Причастие» | 1 |
| 46 | Анализ контрольной работы. Работа над ошибками. | 1 |
| 47-48 | Понятие о деепричастии | 2 |
| 49-50 | План. Аннотация | 2 |
| 51 | Диагностическая контрольная работа | 1 |
| 52 | Признаки глагола и наречия у деепричастия. НЕ с деепричастием. | 1 |
| 53 | Деепричастный оборот. Запятые при деепричастном обороте. | 1 |
| 54 | Деепричастный оборот. Запятые при деепричастном обороте и одиночном деепричастии. | 1 |
| 55 | Деепричастия совершенного и несовершенного вида, их образование. | 1 |
| 56 | Словообразование деепричастий. Деепричастия совершенного и несовершенного вида, их образование. | 1 |
| 57-58 | Тексты смешанного типа. Повторение: основная мысль текста | 2 |
| 59 | Употребление деепричастий в речи. Повторение: служебные и самостоятельные части речи | 1 |
| 60 | Культура речи. Повторение: простые и сложные предложения | 1 |
| 61 | Систематизация и обобщение изученного по теме «Деепричастие». Повторение: морфологический разбор | 1 |
| 62 | Контрольная работа по теме «Деепричастие» | 1 |
| 63 | Работа над ошибками. Анализ контрольной работы. Повторение: предложения с причастными и деепричастными оборотами | 1 |
| 64 | Переход слов из одних самостоятельных частей речи в другие. Повторение: обращение, вводные слова в предложении | 1 |
| 65-66 | Изложение, близкое к тексту, Повторение: типы текста, основная мысль текста | 2 |
| 67-68 | Повторим орфографию: правописание приставок, правописание безударной гласной в корне | 2 |
| 69 | Повторим пунктуацию: знаки препинания в предложениях с обращением, вводными словами, причастными и деепричастными оборотами | 1 |
| 70 | Понятие о служебных частях речи. Повторение: служебные и самостоятельные части речи | 1 |
| 71 | Предлог. Понятие о предлоге. Повторение: морфологический разбор | 1 |
| 72 | Разряды предлогов по значению. Многозначность предлогов. Повторение: синтаксический разбор | 1 |
| 73 | Употребление предлогов. Повторение: фонетический разбор | 1 |
| 74-75 | Характеристика литературного героя. Повторение: типы текста, основная мысль текста | 2 |
| 76 | Производные и непроизводные предлоги. Повторение: однозначные и многозначные слова | 1 |
| 77 | Правописание производных предлогов. Повторение: синонимы, антонимы | 1 |
| 78-80 | Правописание предлогов. Повторение: виды разборов (1,2,3,4) | 3 |
| 81 | Р/Р Публицистический стиль речи. Повторение: основная мысль текста | 1 |
| 82 | Простые и составные предлоги. Морфоло­гический разбор предлогов. Повторение: синтаксический разбор осложненного предложения | 1 |
| 83 | Культура речи. Повторение: знаки препинания в предложениях с прямой речью | 1 |
| 84-85 | Систематизация и обобщение изученного по теме «Предлог». Повторение: морфологический разбор  | 2 |
| 86 | Контрольная работа по теме «Предлог» | 1 |
| 87 | Анализ контрольной работы. Работа над ошибками. Повторение: предложения с причастными и деепричастными оборотами | 1 |
| 88 | Р.Р. Интервью. Повторение: типы текстов, основная мысль текста. Предложения с обращением | 1 |
| 89 | Понятие о союзе. Повторение: части речи | 1 |
| 90 | Простые и составные союзы. Повторение: антонимы, синонимы, омонимы | 1 |
| 91 | Морфологические средства связи предложений и смысловых частей текста. Повторение: виды разборов (1,2,3,4) | 1 |
| 92 | Сочинительные союзы. Повторение: правописание приставок | 1 |
| 93 | Сочинительный союз в простом и сложносочиненном предложении. Употребление сочинительных союзов. Повторение: правописание безударной гласной в корне | 1 |
| 94-95 | Подчинительные союзы. Повторение: правописание Н – НН в прилагательных | 2 |
| 96 | Союзы сочинительные и подчинительные. Морфологический разбор союза. Повторение: правописание Н – НН в причастиях | 1 |
| 97 | Выборочное изложение. Повторение: типы текста, основная мысль текста | 1 |
| 98-100 | Правописание союзов ТОЖЕ, ТАКЖЕ, ЗАТО, ЧТОБЫ. Повторение: обращение, вводные слова в предложении | 3 |
| 101-102 | Систематизация и обобщение изученного по теме «Союз». Повторение: предложения с прямой речью | 2 |
| 103 | Контрольная работа по теме «Союз» | 1 |
| 104 | Анализ контрольной работы. Работа над ошибками. Повторение: простые и сложные предложения  | 1 |
| 105-106 | Повторим орфографию. | 2 |
| 107-108 | Повторим пунктуацию | 2 |
| 109 | Понятие о частице | 1 |
| 110 | Формообразующие частицы | 1 |
| 111-112 | Всероссийская проверочная работа | 2 |
| 113 | Раздельное и дефисное написание частиц | 1 |
| 114-115 | Значения частиц | 2 |
| 116 | Отрицательные частицы. Роль отрицательной частицы НЕ | 1 |
| 117 | Отрицательные частицы НЕ и НИ. Значение частицы НИ | 1 |
| 118 | Различение на письме частиц НЕ и НИ | 1 |
| 119 | Различение на письме частицы НИ и союза НИ-НИ | 1 |
| 120 | Различение на письме частицы НЕ и приставки НЕ | 1 |
| 121 | Систематизация и обобщение изученного по теме «Частицы» | 1 |
| 122 | Контрольная работа по теме «Частицы» | 1 |
| 123 | Анализ контрольной работы. Работа над ошибками.Переход слов из самостоятельных частей речи в служебные. | 1 |
| 124 | Обсуждение как жанр публицистического стиля | 1 |
| 125 | Междометия как особый разряд слов. Разряды междометийЗвукоподражательные слова, их грамматические особенности и отличия от междометий | 1 |
| 126 | Знаки препинания при междометиях. Дефис в междометиях | 1 |
| 127 | Знаки препинания при междометиях. Использование междометий и звукоподражательных слов в разговорной речи и в художественном произведении | 1 |
| 128 | Культура речи.Устное выступление | 1 |
| 129 | Повторение орфографии и пунктуации | 1 |
| 130 | Итоговая контрольная работа | 2 |
| 131 | Анализ итоговой контрольной работы | 1 |
|  | Итого | 131 |

**8 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ урока** | **Тема урока** | **Количество часов** |
|  | ИОТ № 001 Вводный инструктаж.Русский язык – родной язык. | 1 |
|  | Повторение орфографии. Правописание НЕ с различными частями речи. | 1 |
|  | Правописание Н – НН в различных частях речи. | 1 |
|  | Синтаксис. Знаки препинания при причастном и деепричастном оборотах. | 1 |
|  | Контрольная работа теме ‘' Повторение изученного в 5-7 классах''. | 1 |
|  | Анализ контрольной работы.  | 1 |
|  | ВПР | 1 |
|  | Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.Виды синтаксической связи. Средства синтаксической связи. | 1 |
|  | Изложения текста публицистического характера. | 1 |
|  | Способы подчинительной связи. | 1 |
|  | Принципы русской пунктуации. Знаки препинания и их функции. | 1 |
|  | Одиночные и парные знаки препинания. Сочетания знаков препинания. | 1 |
|  | Основные виды словосочетаний: подчинительные и сочинительные.  | 1 |
|  | Строение и грамматическое значение словосочетаний.  | 1 |
|  | Цельные словосочетания. | 1 |
|  | Понятие о предложении. Строение предложений. Интонация конца предложений. | 1 |
|  | Грамматическая основа предложений. Предложения простые и сложные. | 1 |
|  | Предложения утвердительные и отрицательные. | 1 |
|  | Виды предложений по цели высказывания. Виды предложений по эмоциональной окраске. | 1 |
|  | Основные виды простого предложения. | 1 |
|  | Порядок слов в предложении. Логическое ударение. | 1 |
|  | Контрольная работа по теме ‘' Предложение ''. | 1 |
|  | Анализ контрольной работы. Работа над ошибками. | 1 |
|  | Подлежащее. Способы его выражения.  | 1 |
|  |  Сказуемое. Основные типы сказуемого. Простое глагольное сказуемое. | 1 |
|  | Составное глагольное и составное именное сказуемое | 1 |
|  | Речь устная и письменная. | 1 |
|  | Особенности связи подлежащего и сказуемого. Тире между подлежащим и сказуемым. | 1 |
|  | Определение. Согласованное и несогласованное определение. | 1 |
|  | Приложение как вид определения. Дефис при приложении. | 1 |
|  | Дополнение. Его основные значения и способы выражения. | 1 |
|  | Обстоятельство. Его основные значения и способы выражения. | 1 |
|  | Многозначные члены предложения. Распространённые члены предложения. | 1 |
|  | Подготовка к написанию сжатого изложения. | 1 |
|  | Написание сжатого изложения. | 1 |
|  | Синтаксические функции инфинитива. | 1 |
|  | Выделение запятыми обстоятельств, выраженных деепричастными и сравнительными оборотами. | 1 |
|  | Диагностическая контрольная работа. | 1 |
|  | Выделение запятыми обстоятельств, выраженных сравнительным оборотом. | 1 |
|  | Выделение запятыми обстоятельств с предлогом НЕСМОТРЯ НА | 1 |
|  | Текст. Микротемы. Микротекст. | 1 |
|  | Обобщающий урок по теме'' Второстепенные члены предложения ''. | 1 |
|  | Понятие об односоставных предложениях. Основные виды односоставных предложений по строению и значению. Повторение: простые и сложные предложения | 1 |
|  | Определённо – личные предложения. Неопределённо – личные предложения. Повторение: предложения с обращением, знаки препинания в предложениях с обращением | 1 |
|  | Безличные предложения. Повторение: причастный оборот | 1 |
|  | Назывные предложения. Повторение: обособление причастных оборотов | 1 |
|  | Особенности использования односоставных предложений в речи. Синонимика двусоставных и односоставных предложений. Повторение: морфологический разбор | 1 |
|  | Знаки препинания в конце назывных предложений. Повторение: синтаксический разбор | 1 |
|  | Обобщающий урок по теме ''Односоставные предложения''. Повторение: Н – НН в прилагательных и причастиях | 1 |
|  | Контрольная работа по теме ''Простое предложение''. | 1 |
|  | Анализ контрольной работы. Повторение: синтаксический разбор осложненного простого предложения | 1 |
|  | Основные способы и средства связи предложений в тексте. Повторение: типы текста, основная мысль текста | 1 |
|  | Неполные предложения в речи. Строение и значение неполных предложений. Повторение: предложения с прямой речью | 1 |
|  | Тире в неполном предложении. Повторение: знаки препинания в предложениях с прямой речью | 1 |
|  | Понятие об однородных членах предложения. Средства связи однородных членов. Повторение: синтаксический разбор предложения | 1 |
|  | Союзы при однородных членах предложения, их разряды по значению. Повторение: морфологический разбор предложения | 1 |
|  | Запятая между однородными членами. Повторение: фонетический разбор | 1 |
|  | Написание сочинения на экологическую тему. Повторение: стили речи, типы речи, основная мысль текста | 1 |
|  | Однородные и неоднородные определения. Повторение: второстепенные члены предложения | 1 |
|  | Обобщающие слова в предложениях с однородными членами. Повторение: предложения с причастными и и оборотами | 1 |
|  | Знаки препинания при обобщающих словах в предложениях с однородными членами. Повторение: синонимы, антонимы, омонимы | 1 |
|  | Обобщающий урок по теме '' Предложения с однородными членами». Повторение: виды разборов (1,2,3,4) | 1 |
|  | Контрольная работа по теме '' Предложения с однородными членами''. | 1 |
|  | Анализ контрольной работы. Понятие об обособленных членах предложения, их роль в речи. Повторение: морфемный разбор | 1 |
|  | Общие условия обособления определений. Повторение: части речи | 1 |
|  | Обособление определений, выраженных причастием с зависимыми от них словами. Повторение: правописание Н – НН в причастиях | 1 |
|  | Подготовка к написанию изложения с элементами сочинения. Повторение: типы текста, основная мысль текста | 1 |
|  | Написание изложения с элементами сочинения. Повторение: виды плана | 1 |
|  | Обособление определений, выраженных прилагательными с зависимыми словами. Повторение: предложения с прямой речью | 1 |
|  | Знаки препинания при обособленных согласованных определениях. Повторение: предложения с причастными и деепричастными оборотами | 1 |
|  | Обособленные приложения. Повторение: второстепенные члены предложения | 1 |
|  | Знаки препинания при обособленных приложениях. Повторение: виды подчинительных словосочетаний | 1 |
|  | Обособленные обстоятельства. Способы их выражения и разновидности значения. Повторение: виды подчинительных словосочетаний | 1 |
|  |  Выделение запятыми обстоятельств, выраженных деепричастиями и деепричастными оборотами. Повторение: виды разборов (1,2,3,4) | 1 |
|  | Выделение обстоятельств, выраженных существительными с предлогом НЕСМОТРЯ НА. Повторение: служебные и самостоятельные части речи | 1 |
|  | Обособленные уточняющие члены предложения. Повторение: простые и сложные предложения | 1 |
|  | Знаки препинания при обособленных уточняющих членах предложения. Повторение: морфологический разбор | 1 |
|  | Обобщающий урок по теме ''Обособленные члены предложения''. Повторение: значение пословиц и поговорок | 1 |
|  | Диктант по теме ''Предложения с обособленными членами''. | 1 |
|  | Анализ диктанта. Работа над ошибками. Повторение: синтаксический разбор осложненного предложения | 1 |
|  | Вводные слова (словосочетания) как средство выражения отношения говорящего к своему сообщению и как средство связи между предложениями в тексте. Повторение: синтаксический разбор предложения | 1 |
|  | Интонация вводности. Основные смысловые разряды вводных слов. Повторение: однозначные и многозначные слова. | 1 |
|  | Вводные предложения. Синонимия вводных конструкций. Повторение: синонимы, антонимы, омонимы | 1 |
|  | Знаки препинания в предложениях с вводными словами, словосочетаниями. | 1 |
|  | Композиционные формы сочинений. Киносценарий. | 1 |
|  | Выделение на письме вводных предложений.  | 1 |
|  | Вставные конструкции как средство пояснения, уточнения, обогащения содержания высказывания. Выделение интонацией в устной речи и знаками препинания на письме. | 1 |
|  | Обращение, средства его выражения, включая звательную интонацию. Роль обращения в речевом общении. Этические нормы использования обращений.Особенности выражения обращений в разговорной и художественной речи. Знаки препинания при обращении. | 1 |
|  | Обобщающий урок по теме '' Предложения с вводными словами, словосочетаниями, предложениями и с обращениями''. | 1 |
|  | Контрольная работа по теме '' Предложения с вводными словами, словосочетаниями, предложения с обращениями'' | 1 |
|  | Анализ контрольной работы. Работа над ошибками.Особенности строения, значения и употребления слов – предложений в речи. Пунктуационное оформление слов-предложений. | 1 |
|  | Описание по воображению и памяти. | 1 |
|  | Правописание Н – НН в различных частях речи.Правописание НЕ с различными частями речи. | 1 |
|  | Тире между подлежащим и сказуемым.Выделение запятыми обстоятельств, выраженных сравнительным оборотом. Выделение запятыми обстоятельств с предлогом НЕСМОТРЯ НА | 1 |
|  | Знаки препинания при обособленных уточняющих членах предложения.Знаки препинания в предложениях с вводными словами, словосочетаниями. | 1 |
|  | Итоговая контрольная работа по теме ''Повторение пройденного в 8 классе'' | 1 |
|  | Анализ итоговой контрольной работы. Работа над ошибками. | 1 |
|  | Итого | 97 |

**9 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п |  Раздел, тема | Количество часов |
|  |  ИОТ № 001 Вводный инструктаж.Международное значение русского языка.  | 1 |
|  | Повторение изученного в 5–8 классах. Система языка. Фонетика.  | 1 |
|  | Орфоэпия Повторение. | 1 |
|  | Выборочное изложение. | 1 |
|  | Анализ изложений. | 1 |
|  | Лексика и фразеология.  | 1 |
|  | Морфемика.  | 1 |
|  | Словообразование. | 1 |
|  |  ВПР |  |
|  | Морфология. | 1 |
|  | Синтаксис.Простое предложение и его грамматическая основа  | 1 |
|  | Предложения с обособленными членами  | 1 |
|  | Обращения, вводные слова и вставные конструкции | 1 |
|  | Контрольная работа по теме «Повторение».  | 1 |
|  |  Сочинение по репродукции картины Т. Назаренко «Церковь Вознесения на улице Неждановой в Москве» | 1 |
|  | Анализ сочинений | 1 |
|  | Сложное предложение. Культура речи. Понятие о сложном предложении.  | 1 |
|  | Союзные и бессоюзные сложные предложения. | 1 |
|  | Знаки препинания в сложном предложении.  | 1 |
|  | Интонация сложного предложения. | 1 |
|  | Сложносочинённые предложения Сложносочиненное предложение.  | 1 |
|  | Смысловые отношения в сложносочиненном предложении | 1 |
|  | ССП с соединительными союзами | 1 |
|  | ССП с разделительными союзами | 1 |
|  | ССП с противительными союзами | 1 |
|  |  Сочинение по репродукции картины В.Г.Цыплакова «Мороз и солнце»» | 1 |
|  | Анализ сочинения | 1 |
|  | Разделительные знаки препинания в сложносочиненном предложении. | 1 |
|  | Знаки препинания в сложносочиненном предложении. | 1 |
|  | Синтаксический и пунктуационный разбор ССП | 1 |
|  | Повторение по теме «Сложносочиненное предложение» | 1 |
|  | Контрольная работа по теме «Сложносочиненное предложение» | 1 |
|  | Анализ контрольной работы. | 1 |
|  | Сложноподчинённые предложения. Понятие о сложноподчинённого предложения.  | 1 |
|  | Место придаточного предложения по отношению к главному | 1 |
|  | Знаки препинания в СПП | 1 |
|  | Подробное изложение.  | 1 |
|  | Анализ изложения | 1 |
|  | Союзы и союзные слова в СПП | 1 |
|  | Роль указательных слов в СПП. Повторение: служебные и самостоятельные части речи | 1 |
|  | СПП с придаточными определительными. Повторение: правописание Н – НН в прилагательных, причастиях, наречиях | 1 |
|  | Знаки препинания в СПП с придаточными определительными . Повторение: слитное и раздельное написание –НЕ- с существительными, прилагательными  | 1 |
|  | СПП с придаточными изъяснительными. Повторение: слитное и раздельное написание – НЕ – с причастиями | 1 |
|  | Знаки препинания СПП с придаточными изъяснительными. Повторение: правописание – НЕ – с глаголами, деепричастиями, наречиями | 1 |
|  | Контрольный диктант по теме ''СПП с придаточными определительными и изъяснительными. | 1 |
|  | Анализ контрольной работы. Повторение: виды подчинительных словосочетаний | 1 |
|  | СПП с придаточными обстоятельственными. Повторение: виды подчинительных словосочетаний | 1 |
|  | СПП с придаточными места и времени. Повторение: правописание приставок | 1 |
|  | СПП с придаточными причины, цели. Повторение: правописание безударной гласной в корне | 1 |
|  | СПП с придаточными условия, уступки. Повторение: правописание Н – НН в прилагательных и наречиях | 1 |
|  | СПП с придаточными следствия. Повторение: правописание Н – НН в причастиях | 1 |
|  | СПП с придаточными образа действия. Повторение: причастные и деепричастные обороты | 1 |
|  | СПП с придаточными меры и степени. Повторение: знаки препинания в предложениях с обращением, вводными словами | 1 |
|  | СПП с придаточными сравнительными. Повторение: изобразительно – изобразительные средства | 1 |
|  | Сочинение по репродукции В.П.Фельдмана «Родина». Повторение: стили речи, типы речи | 1 |
|  | Анализ сочинений. Повторение: изобразительно – выразительные средства | 1 |
|  | СПП с несколькими придаточными. Повторение: антонимы, синонимы | 1 |
|  | Знаки препинания в СПП с несколькими придаточными. Повторение: фразеологизмы и их значение | 1 |
| 1.
 | Синтаксический разбор СПП. Повторение: фразеологизмы и их значение | 1 |
|  | Пунктуационный разбор СПП. Повторение: правописание – НЕ – с различными частями речи | 1 |
|  | Закрепление по теме «Союзные сложные предложения». Повторение: правописание суффиксов существительных и прилагательных | 1 |
|  | Знаки препинания в сложных союзных предложениях. Повторение: односоставные предложения | 1 |
|  | Сочинение по репродукции И. Тихого «Аисты». Повторение: типы речи, основная мысль текста | 1 |
|  | Анализ сочинений. Повторение: изобразительно – выразительные средства | 1 |
|  | Основные жанры научного стиля. Повторение: грамматическая основа предложения, виды сказуемых | 1 |
|  | Повторение по теме сложноподчинённое предложение. Повторение: знаки препинания в предложениях с причастными и деепричастными оборотами | 1 |
|  | Контрольная работа по теме «Сложноподчинённое предложение» | 1 |
|  | Анализ контрольной работы. Реферат. Повторение: знаки препинания в предложениях с прямой речью | 1 |
|  | Бессоюзные сложные предложения. Понятие о бессоюзном сложном предложении. Повторение: антонимы, синонимы | 1 |
|  | Интонация в бессоюзном сложном предложении. Повторение: изобразительно – выразительные средства речи | 1 |
|  | БСП со значением перечисления. Повторение: знаки препинания в предложениях с обращением, вводными словами | 1 |
|  | Запятая и точка с запятой в БСП. Повторение: виды подчинительных словосочетаний | 1 |
|  | БСП со значением причины, пояснения, дополнения. Повторение: значения фразеологизмов | 1 |
|  | Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. Повторение: полные и неполные предложения | 1 |
|  | Сочинение-рассуждение. Повторение: стили речи, типы речи,основная мысль текста | 1 |
|  | БСП со значением противопоставления, времени. Повторение: причастный оборот, знаки препинания в предложениях с причастным оборотом | 1 |
|  | БСП со значением условия и следствия | 1 |
|  | Тире в БСП | 1 |
|  | Синтаксический и пунктуационный разбор БСП | 1 |
|  | Закрепление темы «Сложные бессоюзные предложения» | 1 |
|  | Контрольная работа по теме «Бессоюзное сложное предложение». | 1 |
|  | Анализ контрольной работы. | 1 |
|  |  Сложные предложения с различными видами связи Публичная речь. | 1 |
|  | Употребление союзной (сочинительной и подчинительной) и бессоюзной связи в СП | 1 |
|  | Знаки препинания в СП с разными видами связи и пунктуация в них | 1 |
|  | Синтаксический и пунктуационный разбор СП с разными видами связи | 1 |
|  | Повторение изученного материала. | 1 |
|  | Контрольная работа по теме «Сложные предложения с разными видами связи и пунктуация в них | 1 |
|  | Анализ контрольной работы. | 1 |
|  | Сочинение - рассуждение | 1 |
|  | Авторские знаки препинания | 1 |
|  | Повторение и систематизация изученного в 5-9 классах. Общие сведения о языке | 1 |
|  | Систематизация изученного по фонетике, лексике.Систематизация изученного по грамматике и правописанию, культуре речи. | 1 |
| 94-95. | Контрольная работа по теме «Повторение изученного в 9 классе» | 2 |
|  96. | Анализ контрольной работы | 1 |
|  97. | Повторение и закрепление изученного. | 1 |
| 98. | Повторение и закрепление изученного. |  |
|  | Итого | 98 |